

Pay Me My Money Down

Choreographie:	David Prestor
Beginner:	64 Counts – 2 Walls – 2 Restarts - Restarts in der 5. und 9. Wand nach SECT 3.
Musik:	Pay Me My Money Down – Bruce Springsteen

SECT 1: LOCKSTEP R, HOOK BEHIND L, LOCKBACK L, KICK R,

- 1-4 RF Schritt vorwärts, LF hinter RF einkreuzen, RF Schritt vorwärts, LF hinter dem rechten Bein kreuzend anheben
5-8 LF Schritt zurück, RF vor LF einkreuzen, LF Schritt zurück, RF nach vorn kicken

SECT 2: COASTER STEP R, SCUFF L, LOCKSTEP L, HOOK R WITH ¼ TURN LEFT

- 1-4 RF Schritt zurück, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts, , Linke Ferse neben RF nach vorn über den Boden streifen
5-8 LF Schritt vorwärts, RF hinter LF einkreuzen, LF Schritt vorwärts, mit ¼ Linksdrehung RF hinter dem linken Bein kreuzend anheben 9:00

SECT 3: LOCKBACK R WITH ¼ TURN LEFT, KICK L, COASTER STEP L, SCUFF R

- 1-4 RF Schritt zurück, ¼ Linksdrehung und LF vor RF einkreuzen 6:00, RF Schritt zurück, LF nach vorn kicken
5-8 LF Schritt zurück, RF neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts, Rechte Ferse neben LF nach vorn über den Boden streifen

HIER RESTART IN DER 5. UND 9 WAND

SECT 4: FULL TURN WITH STEPS & STOMPS (R-L-R-L)

- 1-2 ¼ Linksdrehung und RF Schritt nach rechts, LF neben RF aufstampfen (Gewicht bleibt auf RF) 3:00
3-4 ¼ Linksdrehung und LF Schritt vorwärts, RF neben LF aufstampfen (Gewicht bleibt auf LF) 12:00
5-6 ¼ Linksdrehung und RF Schritt nach rechts, LF neben RF aufstampfen (Gewicht bleibt auf RF) 9:00
7-8 ¼ Linksdrehung und LF Schritt vorwärts, RF neben LF aufstampfen (Gewicht bleibt auf LF) 6:00

SECT 5: JUMPING ROCK BACK R, STOMP UP R X2, JUMPING ROCK BACK R, STOMP UP R X 2

- 1-4 auf RF zurückspringen und dabei LF nach vorn kicken, Gewicht zurück auf LF, RF 2 x neben LF aufstampfen
4-8 wie 1-4

SECT 6: JUMPING ROCK BACK R, STOMP UP R X2, FLICK L, STOMP L, FLICK R, SCUFF R

- 1-4 auf RF zurückspringen und dabei LF nach vorn kicken, Gewicht zurück auf LF, RF 2 x neben LF aufstampfen
5-8 LF nach hinten anheben, LF neben RF aufstampfen, RF nach hinten anheben, Rechte Ferse neben LF nach vorn über den Boden streifen

SECT 7: VINE R, HEEL FAN, ROLLING VINE L, STOMP UP R

- 1-4 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, Linke Ferse anheben und nach außen drehen,
5-6 Linke Ferse mit ¼ Linksdrehung wieder nach innen drehen und LF absetzen 3:00, ½ Linksdrehung und RF Schritt zurück 9:00
7-8 ¼ Linksdrehung und LF Schritt nach links 6:00, RF neben LF aufstampfen (Gewicht bleibt auf LF)

SECT 8: DIAG STEPS WITH STOMPS R-L

- 1-2 RF diagonaler Schritt vorwärts (Blick auf 5:00), LF neben RF aufstampfen (Gewicht bleibt auf RF)
3-4 LF Schritt zurück (Blick auf 6:00), RF neben LF aufstampfen (Gewicht bleibt auf LF)
5-6 RF diagonaler Schritt zurück (Blick auf 7:00), LF neben RF aufstampfen (Gewicht bleibt auf RF)
7-8 LF Schritt vorwärts (Blick auf 6:00), Rechte Ferse neben LF nach vorn über den Boden streifen

Der Tanz endet in der 13. Wand nach SECT 3

Danke für die Tanzbeschreibung - 1st Austrian Fanclub for Linedance in Catalan Style

